

3. „Liebst du um Schönheit?“ „M'aimes tu belle?“

(Fr. Rückert.)

C. Cui, Op. 37. N° 3.

Andantino.

Sängstimme.

Pianoforte.

mf *p* *p* *p*

Liebst du um Schön - heit? O nicht
M'ai-mes tu bel - le? Erreur pro-

mich lie - be! Lie - be die Son - - ne, sie trägt ein goldnes Haar.
fon - de! Ai - me l'au - ro - re, l'au - ro - re blanche et blon - de.

mf *poco rit.* *a tempo* *p*

Liebst du um Ju - - gend? O! nicht mich lie - be!
M'ai - mes tu jeu - ne? Erreur mo - ro - se!

mf *poco rit.* *a tempo* *p*

Lie - be den Fröh - ling, der jung ist je - des Jahr!
Ai - me la ro - se, la ro - se du prin - temps.

mf

Liebst du um Schö - tze? O! nicht
 Mai - mes tu ri - che? Erreur cru.

rit. *a tempo*

mf *p*

f *ten.* *mf*

mich liebe! Lie - be die Meer - frau, die hat viel Perlen klar.
 et - le! Ai - me ta per - le, la per - le d'O - ri - ent.

mf *p*

mf *poco rit.*

Liebst du um Lie - be? O ja! mich lie - be!
 Mai - mes tu tén - dre? alors Viens donc me
rit. *a tempo* *poco rit.*

mf

poco meno mosso. *riten.* *a tempo*

Lie - be mich im - mer! Dich lieblich immer - dar!
 pren - dre à ja - mais, car je l'ai - me, je l'ai - mais!

poco meno mosso. *riten.* *a tempo*

p *p*